МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
АЖИНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

ПРИНЯТО	**УТВЕРЖДАЮ**
Педагогическим советом	**Директор МБОУ Ажиновская СОШ**
МБОУ Ажиновской СОШ	**_____ Огнищев В.И.**
протокол № 1 от «28 » августа 2026г	**Приказ № 230 от 31.08.2026г**

Положение
о школьном театре

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 30.12.2021г.).
1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра
1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.
1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный директором МБОУ Ажиновской СОШ.
1.5. Руководитель театра подчиняется директору и заместителю директора по воспитательной работе.
1.6. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.
1.7. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

2. Основные цели и задачи школьного театра

2.1. Основная целевая установка школьного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театра:
2.2.1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.
2.2.2. Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.
2.2.3. Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.
2.2.4. Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.
2.2.5. Обеспечить прохождение учащимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции.
2.2.6. Предоставить учащимся возможность овладеть основами актѐрского мастерства, выразительной сценической речи.
2.2.7. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.
2.2.8. Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников.
2.2.9. Выявлять и организовывать допрофессиональную подготовку одарѐнных детей и подростков в области театрального искусства.
2.2.10. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам,

самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах и гастролях.
3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).
3.4. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия и другие.
3.5. Наполняемость групп составляет до 20 человек.
3.6. Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.
3.7. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.
3.8. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.
3.9. Продолжительность занятий определяются расписанием.
3.10. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.
3.11. Расписание занятий театра составляется с учѐтом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно- гигиенических норм.
3.12. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги без включения в основной состав.
3.13. Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном театре.
3.14. Дополнительная (общеразвивающая) программа разрабатывается педагогом с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном порядке.
3.15. План по реализации дополнительного образования общеразвивающей программы в школьном театре составляется педагогом дополнительного образования.
3.16. План по реализации дополнительного образования реализуемые в школьном театре, утверждается директором МБОУ Ажиновской СОШ.
3.17. Педагог дополнительного образования, реализующий программу на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики.
3.18. Учѐт образовательных достижений учащихся в школьном учебном театре осуществляется через отчѐт педагога.
3.19. Итогами обучения учащихся являются: показ спектаклей , в том числе и авторских, для обучающихся школы; создание слайд – шоу и презентаций; проведение серии внеклассных мероприятий для учащихся школы; оформление стенда.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности
4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).
4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся с учетом их творческих и физиологических данных.
4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего
распорядка.
4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.
4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.
4.8. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.
4.9. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
4.10. Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несѐт ответственность за реализацию дополнительной общеразвивающей программы в соответствии с
планом и графиком процесса дополнительного образования (графиком).
4.11. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.